

Quellenangaben und Literaturhinweise "Spurensuche"

HEIMATMUSEUM

- Auszüge aus (unveröffentlichten) Tagebüchern von Dr. Jakob; freundlicherweise überlassen von Herrn D. Kottmann
- Heimatblätter des Landkreises Aachen – Zeitschrift des Heimatvereins des Landkreises Aachen, Heft 1 + 3.
- Hönings, Ernst: "Das Kreisheimatmuseum und sein kurzer Bestand" in: Heimat- und Eifelverein Kornelimünster e.V. (Hrsg.): "1930 – 2005, Pflege der Heimat in bewegter Zeit"
- Kleihues, Josef Paul: Begriff und Praxis der Erinnerung, in: Preiß, Achim/ Stamm, Karl/ Zehnder, Frank Günter (Hrsg.): Das Museum. Die Entwicklung in den 80er Jahren. Festschrift für Hugo Borger zum 65. Museum. München 1990; S. 409 ff.
- Kuntz, A.: Das Museum als Volksbildungsstätte. Museumskonzeptionen in der deutschen Volksbildungsbewegung von 1871 bis 1918. Marburg 1980.
- Roth, Martin: Heimatmuseum. Zur Geschichte einer deutschen Institution. Berlin 1990.
- Schwier, Hans: Jede Epoche schafft ihre Museen, in: Preiß, Achim/ Stamm, Karl/ Zehnder, Frank Günter (Hrsg.): Das Museum. Die Entwicklung in den 80er Jahren. Festschrift für Hugo Borger zum 65. Museum. München 1990; S. 77 ff.
- Schwier, Martin: Zu viele Museen? Stadtkultur ist immer museal, in: Preiß, Achim/ Stamm, Karl/ Zehnder, Frank Günter (Hrsg.): Das Museum. Die Entwicklung in den 80er Jahren. Festschrift für Hugo Borger zum 65. Museum. München 1990, S. 425 ff.

Künstler

- Hinz, Berthold, Die Malerei im deutschen Faschismus. Kunst und Konterrevolution, München 1974
- Oellers, Adam C.: Alfred Rethel, Die Karlsfiguren im Aachener Rathaus und die Ölstudien im Museum Burg Frankenberg, Aachen 1987.
- Puvogel, Renate: Caspar Scheuren. Suermondt-Ludwig Museum, Aachen 1980.
- Schroyen, Andreas, „NS“ ist nur drin, wenn „NS“ draufsteht?, In: Arbeit und Industrie in der bildenden Kunst, Hrsg. Klaus Türk, Stuttgart 1997.
- Thieme, Ulrich; Becker, Felix et. al. (Hrsg.): Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler, Leipzig 2008.

Exponate Möbel

- Herder Verlag (Hrsg.) Das große Antiquitätenlexikon, Freiburg 1983.
- Ehret, Gloria: Deutsche Möbel des 18. Jahrhunderts. Barock-Rokoko – Klassizismus. München 1986.
- John, Hartmut (Hrsg.): Die Lust zu wohnen. Das Rote Haus in Monschau. Köln 1998.
- Miller, Judith (Hrsg.) Schöne Alte Sachen, Battenberg 2000
- Müller-Christensen, Sigrid: Alte Möbel vom Mittelalter bis zum Jugendstil. München 1948
- Schatt, Christian: Barock- und Rokokomöbel. Mobiliar aus Bürgerhäusern und Herrensitzen des 17. und 18. Jahrhunderts. München 2000.

Exponate Römische Keramik und Terra Sigillata

- Die Römer zwischen Alpen und Nordmeer. Zivilisatorisches Erbe einer europäischen Militärmacht. Katalog zur Ausstellung vom 12. Mai bis 5. November 2000). Regensburg 2000.
- Dragendorff, H.: Terra Sigillata. Bonner Jahrbücher 96/97, 1895/96.
- Garbsch, Jochen: Terra Sigillata. Ein Weltreich im Spiegel seines Luxusgeschirrs. Ausstellungskataloge der prähistorischen Staatssammlung, Bd. 10. München 1982.

Exponate Messing und Zinn

- Bei Licht besehen. Schriften des Rheinischen Museumsamtes Nr. 38, Köln/Bonn 1987.
- Dexel, Thomas: Die Formen des Gebrauchsgeräts. München 1986.
- Kaiser, Hermann: Herdfeuer und Herdgerät im Rauchhaus – Wohnen damals (=Materialien zur Volkskultur nordwestliches Niedersachsen, Heft 2), Cloppenburg 1988.
- Pötzl, W. / Hartmann, Anni: Geschirr und Gerät in alter Zeit. Augsburg 1995.
- Wegweiser durch das Museum für Volkskunde Berlin (= Schriften des Museums für deutsche Volkskunde Berlin, Bd. 2), Berlin 1977.
- Tredt, Rainer K. / Zschaler, Frank E.W. (Hg.): Zinnzeit. Spuren eines Handwerks in Alltag und Kunst. Regensburg 2004.
- Wiswe, Mechthild: Hausrat aus Kupfer und Messing. München 1979.

Exponate Mittelalterliche und neuzeitliche Keramik

- Kaiser, Hermann: Herdfeuer und Herdgerät im Rauchhaus – Wohnen damals (=Materialien zur Volkskultur nordwestliches Niedersachsen, Heft 2), Cloppenburg 1988.
- Klein, Adalbert: Deutsche Keramik von den Anfängen bis zur Gegenwart. Tübingen/Berlin 1993.
- Kruse, Karl Bernhard (Hrsg.): Küche, Keller, Kemenate. Alltagsleben auf dem Domhof um 1600 (= Katalog zur Ausstellung der Kirchlichen Denkmalpflege, Hildesheim 1990), Hildesheim 1990.
- Mennicken, Ralph: Schätze aus Raerener Erde. Katalog des Raerener Steinzeug aus dem Hetjens-Museum Deutsches Keramikmuseum Düsseldorf (Ausstellung vom 18. Oktober 2009 bis 28. Februar 2010, Töpfereimuseum Raeren), Aachen 2009.

Exponat Odysseus-Kopf

- Sporn, Katja (Hrsg.): Europas Spiegel, die Antikensammlung im Suermondt-Ludwig-Museum Aachen, Hrsg., Wiesbaden 2005